

Ateliers

• Ateliers pédagogiques

(pour les 6-12 ans, adaptables aux 4-5 ans)

- Samedi 13 décembre :

« Flottins, Flottines au vent »

(création d'un personnage en bois flotté). Atelier proposé aux écoles du 12 au 19 décembre, sur réservation au 04 50 83 10 19.

- Samedi 17 janvier :

« Ainsi font, font, font les petites marionnettes »

(création de marionnettes).

- Samedi 31 janvier :

« Il était une fois... une forêt »

(création de livres animés).

- Samedi 7 mars :

« Un héros pas comme les autres »

(création de personnages à l'aide de collages).

Palais Lumière, 10h-12h. Ateliers précédés d'une courte visite de l'exposition (40 min). Sur inscription à l'accueil : 5 € / enfant / atelier.

• Atelier en famille

- Samedi 14 mars

« Ainsi font, font, font les petites marionnettes »

(création de marionnettes).

Palais Lumière, 10h-12h. Atelier précédé d'une courte visite de l'exposition (40 min). Sur inscription à l'accueil : 5 € / enfant et 8 € / parent.

• Atelier adulte ou adolescent

- Samedi 28 mars

« Raconte-moi une histoire »

(atelier d'écriture de contes).

Palais Lumière, 10h-12h. Atelier précédé d'une courte visite de l'exposition (30 min). Sur inscription à l'accueil : 15 € (comprenant une entrée à l'exposition).

• Stages et ateliers pendant les vacances de Noël et de février

- Vendredi 26 et samedi 27 décembre :

« De l'ombre à la lumière »

(pour les 6-12 ans). Invention d'une histoire et représentation en ombres chinoises.

- Mardi 17 et mercredi 18 février :

« Au Pays des merveilles »

(pour les 6-12 ans). Récit et création de personnages et de décors.

Palais Lumière, 14h-16h. Atelier précédé d'une courte visite de l'exposition (30 min). Sur réservation au 04 50 83 10 19 : 5 € la séance (8 € les 2 séances).



Miss Clara, Une robe couleur du soleil, 2014. Sculpture papier, hauteur 80 cm. Collection de l'artiste © Miss Clara - Photo Dieter Krehbiel.

Renseignements complémentaires

Tél. +33 (0)4 50 83 10 19 / 15 90.

Informations pratiques

Palais Lumière Evian (quai Albert-Besson)

Ouvert tous les jours 10h-19h (lundi 14h-19h).

Fermé le 25/12 et 1/01. Ouvert les 5 et 6/04.

Tél. +33 (0)4 50 83 15 90 / s.culturel@ville-evian.fr

www.ville-evian.fr / Retrouvez le Palais Lumière sur [facebook](#)

A voir en 2014-2015

Au Palais Lumière

• 7 mai - 6 septembre 2015

Jacques Emile Blanche (1861-1942)
peintre, écrivain, homme du monde

• 3 octobre 2015 - 10 janvier 2016

Martin Parr

« Life's a Beach », photographies sur la thématique des villes thermales et balnéaires, en co-production avec l'agence Magnum

A la Fondation Pierre Gianadda à Martigny

• 5 décembre 2014 - 14 juin 2015

Anker, Hodler, Vallotton...

• 19 juin - 2 novembre 2015

Matisse en son siècle

Antoine Doré, La queue du loup, 2014. Graphite, pastel et aquarelle sur papier teinté © Antoine Doré

Contes de fées

DE LA TRADITION À LA MODERNITÉ



Programme des animations

en regard de l'exposition

6 décembre 2014-6 avril 2015 Palais Lumière Evian



Rhône-Alpes





Sophie Lebot, *La Pomme*, 2012, tirage numérique. Coll. De l'artiste © Sophie Lebot

Concert

- **Dimanche 11 janvier**

Spectacle musical « Contes de fées », Emilie Couturier (piano) et Fabrice Jünger (flûte), au programme :

• **Chapitre 1**

- *Danse de la Fée dragée*, (extrait de *Casse-Noisette*), P.I. Tchaïkovsky

- *Prélude à l'après-midi d'un faune*, C. Debussy

• **Chapitre 2**

- extraits de *La Flûte enchantée*, W.A. Mozart

- *La Petite marchande d'allumettes*, (d'après un conte de H.C. Andersen), F. Jünger

• **Chapitre 3**

- extraits de *Ma Mère l'Oye*, M. Ravel
- *Marchénbilder* op 113 (« *Contes de fées* »), R. Schumann

Bande son avec extraits des contes mis en musique : création Fabrice Jünger, récitante : Janine Brouet. Textes littéraires de H.C. Andersen, C. Perrault, B. Bettelheim.

Auditorium du Palais Lumière, 17h. 16€ / 13€ (tarif réduit). Inclus une visite de l'exposition. Billetterie à l'accueil de l'exposition.

Cours-conférences d'histoire de l'art

Cours diaporamas animés par Virginie Tillier, docteur en histoire de l'art.

- **Lundi 5 janvier :**

« **Les contes de fées, histoire d'un genre littéraire** »



Olivier Fabre et Pascale Duchénoy, *Les Gants de la bête*, 2013. Gants en agneau plongé de Millau, doublé de soie et brodés à la main au fil d'or avec des éclats percés de Swarovsky © Crédit photo Jeremy Zenou pour l'atelier Mai 98.

- **Lundi 26 janvier :**

« **Lectures, symboles et interprétations des contes de fées** »

- **Lundi 2 février :**

« **Illustrations des contes de fées** »

- **Lundi 2 mars :**

« **Contes de fées et modernité** »

Palais Lumière, 19h-20h30. 8€ la séance (28€ les 4 séances).

Visites thématiques

Du vendredi 26 au dimanche 28 décembre, samedi 24 et dimanche 25 janvier, du vendredi 20 au dimanche 22 février, du vendredi 20 (journée mondiale du conte) au dimanche 22 mars

• **Visites thématiques : « Il était une fois... au pays des contes »**

Entrez dans l'univers enchanteur des contes de fées. Au cours d'une visite à deux voix, laissez-vous conter les clés et les secrets qui font le succès de ces histoires merveilleuses. Au détour d'un palais, retrouvez les personnages réels ou imaginaires et leurs lieux emblématiques, méfiez-vous des sortilèges et en fin de compte : initiez-vous à la vie.

Palais Lumière, 16h. 4€ en plus du ticket d'entrée. Visites thématiques proposées également aux groupes et aux établissements scolaires (max. 25 personnes). **Uniquement sur rendez-vous au 04 50 83 10 19.**

Séances ciné

- **Lundi 22 décembre**

La Reine des neiges film d'animation (Studios Disney) de Chris Buck et Jennifer Lee. Dans un monde gelé, Anna, se lance avec ses amis dans un voyage à la recherche de la Reine des Neiges...

- **Lundi 29 décembre**

Les Cinq Légendes film d'animation (DreamWorks Animation) de Peter Ramsey. Et si la légende du Père Noël, du Lapin de Pâques, de la Fée des Dents et du Marchand de Sable ne nous avait pas dévoilé tous ses secrets ?

Cinéma Royal, 12 rue Moutardier, 14h30. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Antoine Doré, *Les Bois*, 2012. Graphite, pastel et aquarelle sur papier teinté, 21x30 cm. Collection de l'artiste © Antoine Doré.

