

Ateliers

• Ateliers pour les enfants

(6-12 ans)

Samedi 12 novembre :

« **Ta tête comme un potiron** »,

comment un visage peut se transformer en légume ou en fruit ?

Samedi 19 novembre :

« **Tout simplement** », simplifier les formes avec de grands aplats comme les artistes de l'époque

Samedi 26 novembre :

« **Un ton au-dessus** », exagérer les traits d'un portrait, laisser parler son imaginaire.

Palais Lumière, 10h-12h. Atelier précédé d'une courte visite de l'exposition (30 mn). Sur inscription à l'accueil : 5€ / enfant.

• Ateliers en famille (dès 3 ans)

Samedi 3 décembre :

« **Ta tête comme un potiron** » 10h-12h.

Samedi 17 décembre :

« **Un flottin peut en cacher un autre** », construire un personnage éphémère et le photographier. 14h-16h.

Palais Lumière. Ateliers précédés d'une courte visite de l'exposition (30 mn). Sur inscription à l'accueil : 5€ / enfant et 8€ / adulte. Exposition des travaux à la médiathèque du 27 décembre au 31 janvier.

• Atelier d'écriture (adultes et adolescents valides et handicapés)

Sur rendez-vous :

« **Le parti pris des mots** »

Du « Manifeste du Surréalisme » en 1928 au célèbre « Indignez-vous » de Stéphane

Hessel, l'écriture de manifeste est au cœur de la vie civile et artistique. Alors écrivez, manifestez-vous !
Palais Lumière. Atelier précédé d'une courte visite de l'exposition (30 mn). Sur inscription à l'accueil : 5€.

Tous les ateliers « enfants » sont proposés aux établissements scolaires ou de loisirs

(C.E., C.M., collège, centre aéré, MJC...)

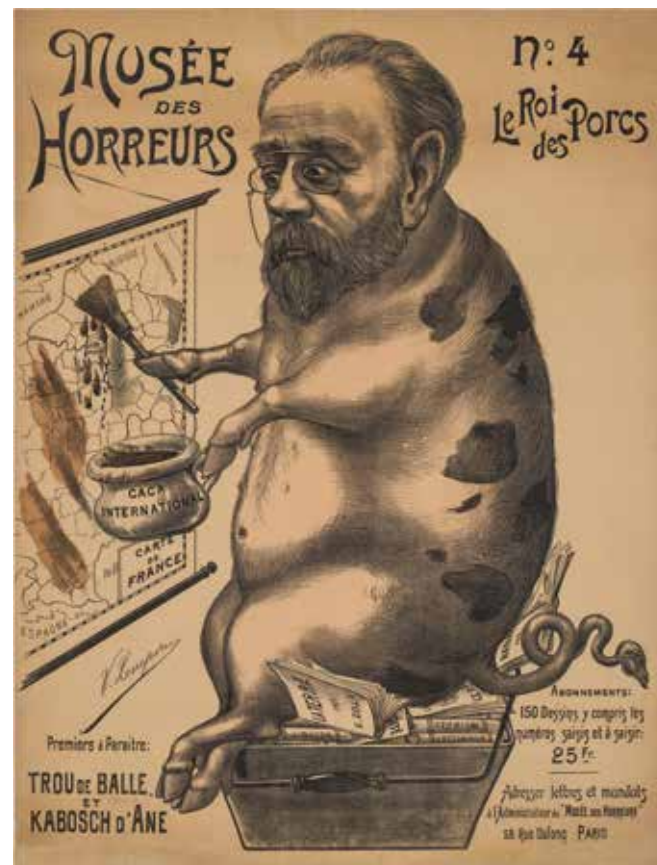
Sur rendez-vous : 04 50 83 10 19 ou courrier@ville-evian.fr

• Stage vacances

Mardi 20 et mercredi 21, mardi 27 et mercredi 28 décembre

« **Exagérations et jeux de mots** » : création d'une affiche

Palais Lumière, 14h-16h. Atelier précédé d'une courte visite de l'exposition (30 min). Sur réservation au 04 50 83 15 90 : 8€ / enfant les 2 jours



Victor Lenepveu, Journal-affiche, Musée des Horreurs, Le roi des porcs (Émile Zola), n° 4, 1899, collections du musée des Arts décoratifs

Renseignements complémentaires

Tél. +33 (0)4 50 83 10 19 / 15 90.

Informations pratiques

Palais Lumière Evian (quai Albert-Besson) - Ouvert tous les jours 10h-19h (lundi 14h-19h) et les jours fériés (14 juillet et 15 août).

Tél. +33 (0)4 50 83 15 90 / s.culturel@ville-evian.fr

www.ville-evian.fr / Retrouvez le Palais Lumière sur [facebook](https://www.facebook.com)

À voir en 2016-2017

Au Palais Lumière

• Du 11 février au 28 mai 2017
« Raoul Dufy, le bonheur de vivre »

À la Maison Gribaldi

• Jusqu'au 13 novembre 2016
Mythique route des Alpes, du Léman à la Méditerranée

À la Fondation Pierre Gianadda à Martigny

• 17 juin-20 novembre 2016
Picasso, l'œuvre ultime, hommage à Jacqueline

De la caricature à l'affiche

1850-1918

Exposition conçue par Les Arts Décoratifs, Paris, et réalisée avec le concours de la Ville d'Evian

Programme des animations en regard de l'exposition

5 novembre 2016 - 8 janvier 2017

Palais Lumière Evian

Concert

Dimanche 4 décembre

Concert de piano à quatre mains avec Caroline Delcampe et Emilie Couturier, autour de la caricature musicale.

La caricature d'une transcendante virtuosité :

- *Rhapsodie hongroise n°2*, de Franz Liszt

Petite caricature de la forme musicale :

- *Morceaux en formes de poire*, d'Erik Satie

La musique au service de l'image :

- *L'Apprenti Sorcier*, de Paul Dukas

Les archétypes du parfait musicien :

- *5^e Symphonie*, de Ludwig van Beethoven (version piano quatre mains et chef d'orchestre)

Un pastiche musical :

- Extraits du *Carnaval des Animaux*, de Camille Saint-Saëns

Auditorium du Palais Lumière, 17h. 16€/13€ (tarif réduit). Inclus une visite de l'exposition pendant les heures d'ouverture au public. Billetterie et réservation à l'accueil.



Leonetto Cappiello, Affiche, *Remington*, vers 1910. Lithographie couleur, 200 x 130 cm, collections du musée des Arts décoratifs

Visites déambulation littéraire

Les samedis 19 et dimanches

20 novembre, 17 et 18 décembre

« De la plume au pinceau, figures de l'artiste engagé »

Du *Radeau de la Méduse* à *Guernica*, l'art s'est régulièrement emparé des événements qui ont fait l'histoire. C'est en donnant la parole à des artistes engagés que nous parcourons l'exposition.

Palais Lumière, 16h. 4€, en plus du ticket d'entrée (minimum 5 pers.)

Visites commentées

Tous les jours

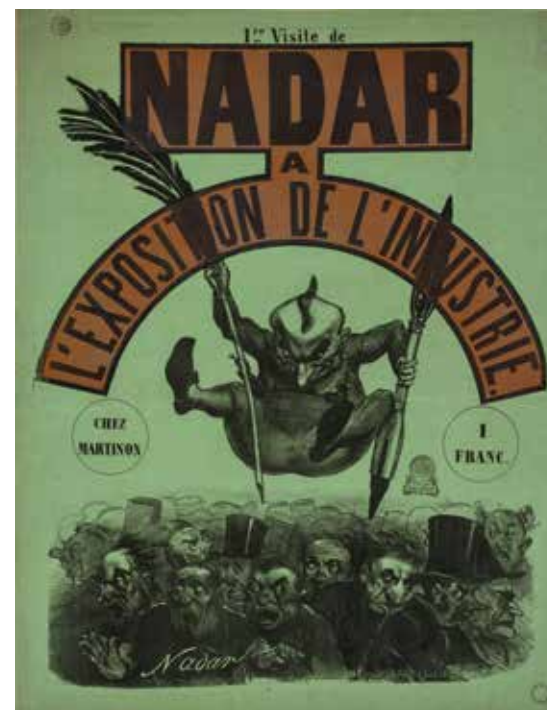
Palais Lumière, 14h30. Individuels : 4€, en plus du ticket d'entrée (dans la limite des places disponibles). Groupes : sur réservation, 55€ par groupe de 10 à 25 personnes, en plus du ticket d'entrée. Ecoles : sur réservation, 55€ par groupe de 10 à 30 enfants.

Parcours découverte en famille

(pour - 10 ans, accompagnés de leurs parents)

Tous les mercredis

Palais Lumière, 16h, gratuit pour les enfants



Nadar, Affiche, *Nadar à Paris à l'exposition de l'industrie*, 1854. Lithographie couleur, 84 x 110 cm, collections du musée des Arts décoratifs

Conférence

Vendredi 18 novembre

Conférence « Les caricaturistes, chaînon manquant de l'histoire de l'affiche » animée par Réjane Bargiel, conservateur en chef des collections publicité du musée des Arts décoratifs, Paris.



Auditorium du Palais Lumière, 19h. Gratuit (offert grâce au mécénat des Amis du Palais Lumière).

Henri-Gustave Jossot, Album, *Mince de trognes*, 1896. Librairie P. Ollendorff, collections du musée des Arts décoratifs



Eugène Ogé, Affiche, *Billards Brunswick*, 1910. Lithographie couleur, 79 x 118 cm, collections du musée des Arts décoratifs