



Jacques Émile Blanche

Peintre,
écrivain,
homme
du monde

7 mai-6 septembre 2015 Palais Lumière Evian



Rhône-Alpes



MUSÉE

Fils et petit-fils de médecins célèbres, familier dès l'enfance du Tout-Paris et du monde des arts, Jacques-Émile Blanche avait tous les talents. « *J'oublie un peu quelle est ma véritable profession, peintre ou écrivain d'abord ? Écrivain-peintre ou peintre-écrivain ?* ». Le goût de la peinture et la passion des lettres se rejoignent dans ses portraits de personnalités littéraires : celui de Proust, qui a fixé pour la postérité les traits de l'écrivain, ou ceux de Cocteau, Gide, Barrès, Radiguet, Claudel ou Mauriac qui, pour la plupart, étaient ses amis.

Si sa situation sociale l'a mis en contact avec toutes les célébrités de la Belle Époque et de l'entre-deux-guerres, elle lui a offert aussi le loisir de choisir lui-même ses modèles : artistes, musiciens, gens du monde ou anonymes. On ne saurait pourtant réduire l'œuvre de Blanche au portrait, lui qui a pratiqué avec succès des répertoires variés : scènes de la vie moderne, vues de ville, scènes de genre ou grands décors.

L'exposition présentée du 7 mai au 6 septembre 2015 au Palais Lumière d'Évian propose d'évoquer la carrière du peintre dans sa globalité. Reposant principalement sur l'important fonds du musée des Beaux-Arts de Rouen – plus de 140 œuvres – à qui l'artiste fit une donation, cette grande rétrospective est complétée par des œuvres majeures provenant de collections françaises publiques et privées.

Commissariat : Sylvain Amic, directeur des musées de Rouen, commissaire de l'exposition. Diederik Bakhuys, Anne-Charlotte Cathelineau et Marie-Claude Coudert, co-commissaires.

TARIFS

- 10 € / 8 € (tarif réduit : groupes d'au moins 10 personnes, enfants de 10 à 16 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes handicapées, familles nombreuses, titulaires de la carte loisirs C.E., C.N.A.S., cartes M'ra, CGN, hôtels et résidences de tourisme partenaires, Amis du Palais Lumière - sur présentation de justificatifs) ;
- Le billet d'entrée donne droit à une réduction de 30 % sur les prix d'entrée des expositions en cours à la fondation Pierre Gianadda à Martigny ;
- Gratuit pour les enfants de moins de 10 ans, les groupes scolaires, U.D.O.T.S.I., Léman sans frontière et les journalistes.

- Visites commentées pour les groupes, y compris scolaires, sur réservation : 55 € par groupe de 10 à 25 personnes, en plus du ticket d'entrée (sauf pour les scolaires) ;
- Visites guidées proposées aux enfants (- 10 ans) accompagnés d'un parent tous les mercredis à 16h.
- Visites commentées pour les individuels tous les jours à 14h30 : 4 € en plus du ticket d'entrée.
- Audioguides français / anglais : 4 €.



Billets en vente dans le réseau FNAC et sur www.fnac.com

Retrouvez le Palais Lumière Evian sur 

EN REGARD DE L'EXPOSITION

Samedi 13 juin

• **Spectacle « Marcel Proust et les arts. Entre peinture, musique et littérature »**, proposé par l'association Terres musicales. Lectures d'extraits d'*À la Recherche du temps perdu*, sur des musiques de Fauré, Wagner, Debussy et Beethoven.

Auditorium du Palais Lumière, 20h. 16 € / 13 € (tarif réduit). Inclus une visite de l'exposition. Billetterie à l'accueil de l'exposition.

Dimanche 16 août

• **Concert de l'Orchestre Junge Kammerphilharmonie Rhein-Neckar**. Au programme : *Adagio et Fugue* de Mozart, *Adagio* de Lequeu, *Quatuor en sol mineur* de Grieg et *Sonate* de Walton.

Auditorium du Palais Lumière, 17h. 16 € / 13 € (tarif réduit). Inclus une visite de l'exposition. Billetterie à l'accueil de l'exposition.

Lundi 11 et 18 mai, 8 et 15 juin

• **Cours-conférences d'histoire de l'art**, animés par Virginie Tillier, docteur en histoire de l'art.

Palais Lumière, 19h-20h30. 8 € la séance (28 € les 4 séances).

Tous les dimanches

• **Visites lectures : « Jacques-Émile Blanche côté lettres »**

• **Visites thématiques : « Du côté de mes portraits »**

Palais Lumière, 16h. Uniquement sur réservation à l'accueil (max. 25 personnes) : 4 € en plus du ticket d'entrée à l'exposition

Du vendredi 7 au dimanche 9 août

• **Festival La Belle Époque**

Programme complet sur www.melumiere.com

Palais Lumière, quai Albert-Besson. Tous les jours 10h-19h (lundi 14h-19h) et les jours fériés.

Tél. +33(0)4 50 83 15 90 / www.ville-evian.fr

À voir en 2015/2016

Au Palais Lumière

• 2 oct. 2015 - 10 janvier 2016

“Life's a beach” Evian sous l'objectif de Martin Parr, en co-production avec l'agence Magnum.

À la Maison Gribaldi

• Jusqu'au 1^{er} novembre 2015

Christin

À la Fondation Pierre

Gianadda à Martigny

• 20 juin - 22 novembre 2015

Matisse en son temps