

EXPOSITION

# Les Arpenteurs de rêves

Dessins du musée d'Orsay

2 juillet-1<sup>er</sup> novembre 2022



haute  
savoie  
le Département

La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes



VILLE  
DE QUIMPER



Musée  
d'Orsay



# Les Arpenteurs de rêves

## Dessins du musée d'Orsay

Le musée d'Orsay est riche d'une collection d'environ 55 000 dessins dont plusieurs centaines de carnets et de pastels, dessinés par plus de 6 000 artistes différents. Cette collection est à la fois vertigineuse et aléatoire: vertige du nombre, hasard des dons, legs, ventes, des opportunités, des personnalités, des rencontres, de la répartition entre collections nationales, qui permet d'esquisser une histoire de l'art de la période 1848-1914. Les dessins, provenant souvent de l'univers intime des artistes, sont moins connus et moins documentés que les chefs-d'œuvre exposés. L'exposition du Palais Lumière est donc l'occasion de la valoriser et de l'étudier. Elle présente une sélection de 180 dessins du musée d'Orsay qui permettent d'esquisser une histoire de l'art graphique de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle au début du XX<sup>e</sup> siècle. Ils offrent un riche aperçu des pratiques du dessin à cette époque, tant dans les techniques (pastel, fusain, aquarelle, encre, graphite...) que dans les usages (carnets de croquis, projets d'illustrations, belles feuilles de présentation...).

Le fil qui relie les arpenteurs choisis dans l'exposition est le rêve, entendu au sens large de vie intérieure, de relation entre subjectivité et réalité, de dépassement du visible, d'onirisme, rêverie et imagination créatrice.

Le parcours s'articule à partir de cinq sections: regards intérieurs ou figures du rêve et de la rêverie; expériences oniriques du paysage; par monstres et merveilles; au fil des pages et dessins inspirés par la musique.

Commissariat scientifique: **Leïla Jarbouai**, conservatrice en chef au musée d'Orsay avec la collaboration de **Géraldine Masson**, collaboratrice scientifique arts graphiques, musée d'Orsay.

Commissariat général à Evian, **William Saadé**, conservateur en chef honoraire du patrimoine.

Palais Lumière, quai Charles-Albert-Besson. Tous les jours 10h-18h (lundi, mardi 14h-18h) et les jours fériés. Ouvert le mardi matin pendant les vacances scolaires.  
Tél. +33 (0)4 50 83 15 90 / [www.palaislumiere.fr](http://www.palaislumiere.fr)

Les lundis  
et mardis: un  
billet acheté,  
un billet  
offert.

### A voir prochainement

#### Au Palais Lumière

11 décembre 2022 - 21 mai 2023

« Artistes voyageuses »

l'appel des lointains, 1880-1940.

#### A la Fondation

Pierre Gianadda à Martigny

10 juin - 20 novembre 2022

Henri Cartier-Bresson

Collection Sam Szafran